



www.filmtheaterfanfare.nl

contact@filmtheaterfanfare.nl

Nieuws uit het donker 816

Ook deze nieuwsbrief bestrijkt twee weken omdat Dian en Ad nog even buiten de landsgrenzen verblijven. Maar dat weerhoudt ons er natuurlijk niet van om gewoon door te gaan met de vertoningen. Eerst nog even de resultaten van de vorige twee weken. *And the King said, what a fantastic machine* kreeg twee weken geleden een 6,67, voorlopig op een 40^{ste} plaats in de Fanfarepoll. Vorige week *Zomervacht* met een 8,39 op een mooie 16^e plaats.

Fanfarepas 1



Nieuwe passen gaan meteen in, bij verlenging krijgt u uw pasje zo snel mogelijk bij uw volgende visite aan een film in de Utopiazaal. Een persoonlijke pas kost €10,-, een Familiepas €15,- (daarmee heeft iedereen op hetzelfde adres dezelfde rechten: €2,- korting bij de avondfilms en de Maandagmatinees) en 'Vriend van...' word je voor €25,- en daarmee steunt u het filmtheater wat extra en soms doen we ook wat extra's terug. Fanfarepassen bestel of verleng je op de Fanfaresite en als dat echt niet lukt helpen we u op de donderdagavond. In dat geval wel wat eerder komen.

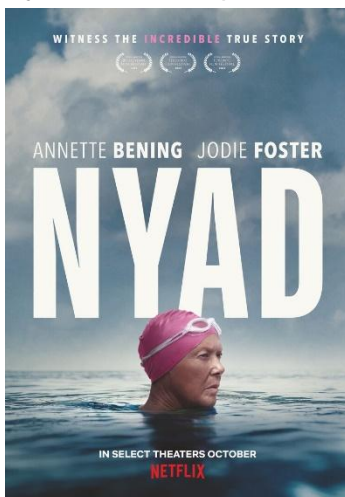
Fanfarepas 2

De bestellingen zijn in de afgelopen weken netjes binnengekomen; u wacht gelukkig niet allemaal tot het laatste moment. Er kan wat achterstand zijn bij het aanmaken van de Fanfarepassen omdat de Fanfaremail wat achter is komen lopen. De bestellers van een pas die alleen de Maandagmatinees bezoeken hebben daar trouwens ook last van.

De film van do. 7 december: *Nyad*

20.15 uur

Natuurlijk kunnen Elizabeth Chai Vasarhelyi en Jimmy Chin hun 2 documentaires *Free solo* (8,90) en *The rescue* (9,50) niet overklassen, maar met *Nyad* zochten ze wel weer naar extreme omstandigheden en opnieuw naar een waargebeurde geschiedenis om die met *Nyad* naar een speelfilm om te bouwen.



Diana Nyad is een topatlete met marathonzwemmen als specialiteit. Ze heeft op 23-jarige leeftijd al eens een mislukte poging ondernomen om de 110 mijl (meer dan 160 kilometer, de 'Mount Everest' onder de zwemtochten) tussen Cuba en Florida non-stop zwemmend te overbruggen. Na een carrière als sportjournalist wil ze op haar 60^{ste} (!) alsnog proberen om als eerste de martelgang te volbrengen. Behalve de gigantische afstand speelt ook nog mee dat er haaien zwemmen in het gebied en dat iedereen in haar omgeving het haar ten stelligste afraadt. Uiteindelijk wil onder anderen haar beste vriendin en coach Bonnie Stoll wel meewerken.

Gebaseerd op de memoires 'Find a Way' van Diana Nyad.

"Het zal wel hebben meegeholpen dat *Nyad* een geweldige film is voor de 'empowerment' van vrouwen en dan ook nog eens vrouwen van een zekere leeftijd. Bening en Foster laten zien, net als de mensen die ze spelen, dat je zestigers nog lang niet moet afschrijven." (Veronica)



Verenigde Staten 2023. Regie: Jimmy Chin, Elizabeth Chai Vasarhelyi. Duur: 120'. Met: Annette Bening, vier keer genomineerd voor een Academy Award) Jodie Foster vriendin (tweevoudig Academy Award winnares) e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.



De film van do. 14 dec. én de Maandagmatinee van 18 dec. *Une année difficile* 20.15 u.



Het is natuurlijk eigenlijk een ondoenlijke opdracht om als makers van *Intouchables* (9,18), *Samba* (7,88) en *Hors normes* (9,17) aan de hooggespannen verwachtingen te voldoen; ze doen hun best.

Albert en Bruno zitten tot over hun nek in de schulden, maar met list en bedrog denken ze te kunnen overleven. Als een groepje milieuactivisten hen gratis drank aanbieden ruiken ze hun kansen. Valentine trekt de kar met ludieke acties waarmee ze de wereld een spiegel willen voorhouden en Albert en Bruno laten zich meeslepen. Al is er bij Valentine eigenlijk geen plaats voor amoreuze activiteiten, Albert denkt toch een kans bij haar te maken.

“De acteurs knallen van het scherm en krijgen volop kans hun talenten te laten zien.” (persmap)

“Toch is dit geen oppervlakkige familiefilm, omdat thema's als armoedeschaamte en verbondenheid goed worden uitgewerkt. Emoties worden ook nog eens sterk geacteerd door Marmai en Cohen, een gouden duo in deze film.” (Cinemazine)

Frankrijk 2023. Regie: Olivier Nakache, Éric Toledano. Duur: 120'. Met: Pio Marmai, Noémie Merlant, Mathieu Amalric, Jonathan Cohen, Alban Ivanov, Mathieu Amalric e.a. De film wordt met pauze vertoond en een trailer vindt [hier](#) op de Fanfaresite.

De Jeugdfilm van zondag 17 december: *Trolls 3 in harmonie*

14.00 uur



Een van de succesvolste films van het najaar is nu aan de beurt. Je hoeft de vorige delen van *Trolls* echt niet gezien te hebben om (opnieuw) te kunnen genieten van de regenboogkleurige familie.

In een ver verleden was Branch lid van de boyband Brozone. De groep is al lang uit elkaar en Branch heeft zijn broers Floyd, John Dory, Spruce en Clay sindsdien niet meer gezien. Door een spannend avontuur komen ze misschien toch weer bij elkaar....

Verenigde Staten 2023. Regie: Walt Dohrn. Duur: 92'. Met de stemmen van: Sharon Doorson, Edwin Jonker, Jim Bakkum, Freek Bartels, Eva Van der Gucht e.v.a. Kijkwijzer en ons advies: 6+. DE film wordt met pauze vertoond in Fidei et Arti en een trailer vind je [hier](#) op de Fanfaresite.

Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen. 5 december 2023.

Dit is een uitgave van Filmtheater Fanfare. Vertoningsadressen: Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch en CC Fidei et Arti, Pastoor Hellemonsstraat 1, 4731 HV Oudenbosch. Contact: 0165 314503

[Uitschrijven nieuwsbrief](#)